

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
«БЕРДСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине

ДУП.11

Родной язык

индекс дисциплины

название дисциплины

по профессиональному модулю

индекс ПМ

название ПМ

по междисциплинарному курсу

индекс МДК

название МДК

Специальность (профессия)

29.02.04.

Конструирование, моделирование и
технология швейных изделий

код специальности

название специальности

Бердск

2022

29.02.04.

код специальности

Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

название специальности

Организация-разработчик: ГБПОУ НСО «Бердский политехнический колледж»

Разработчик(и):	Преподаватель	Релина Ирина Владимировна	
	должность, ученая степень	подпись	фамилия, имя, отчество
	должность, ученая степень	подпись	фамилия, имя, отчество
	должность, ученая степень	подпись	фамилия, имя, отчество

РАССМОТРЕНО

Заседание ПЦК

Протокол № 1 от 08 2022

Председатель ЦК

 Н.М. Чемякина

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебно-методической работе

 С.В. Сак

01.09.2022

Оглавление

1. Паспорт рабочей программы учебного предмета «ОУД.12 Родной язык».....	3
2. Планируемые результаты изучения учебного предмета «ОУД.12 Родной язык».....	3
3. Структура и содержание учебного предмета «ОУД.12 Родной язык».....	14
4. Тематический план учебного предмета «ОУД.12 Родной язык».....	17
5. Материально-техническое обеспечение преподавания учебного предмета «ОУД.12 Родной язык».....	20
6. Контроль и оценка освоения учебного предмета «ОУД.12 Родной язык».....	23

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «ОУД.12 Родной язык» разработана на основании требований ФГОС СОО для реализации образовательной программы по специальности 29.02.04.Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

Учебный предмет «ОУД.12 Родной язык» входит в общеобразовательный цикл, подцикл общие учебные предметы и изучается на первом курсе обучения.

2. Планируемые результаты изучения учебного предмета «ОУД.12 Родной язык»

В результате изучения учебного предмета «ОУД.12 Родной язык» студент должен сформировать следующие результаты

Личностные:

Формулировка из ФГОС	Уточненный ЛР для предмета «ОУД.12 Родной язык»
1. российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);	воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;	формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания,	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития русского языка;

осознание своего места в поликультурном мире;	
5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; способность осуществлять учебно-исследовательскую, проектную и информационно-познавательную деятельность;
6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;	способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	уважение мнения других людей, умение вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания и успешно взаимодействовать;
8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей	ценностное отношение к культуре, искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии;
9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;	способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных	понимание ответственности за реализацию намеченного пути, владение

жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;	родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации (общения);
15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.	осознание роли семьи и семейных ценностей посредством работы с текстом на уроках родного языка

Метапредметные:

Формулировка из ФГОС СОО	Адаптированные к родному (русскому) языку МР	Универсальные учебные действия (УУД)	Где реализуется
1. умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;	владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	определение темы и цели урока; работа с текстом; обращение к словарям и справочникам; написание исследовательской работы
2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	выполнение заданий в группах, парах; дискуссии

<p>3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p>	<p>владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p>	<p>владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения;</p>	<p>обращение к словарям и справочникам; выполнение практических упражнений; работа с текстом; выполнение творческих заданий</p>
<p>4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p>	<p>готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p>	<p>применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p>	<p>Работа с информационным и текстами: правильное осознанное чтение, определение главной мысли текста, нахождение незнакомых слов и определение их значения</p>

<p>5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p>	<p>умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p>	<p>готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p>	<p>Работа с текстом в поисковых компьютерных системах; составление таблиц, схем; формулировка вопросно-ответных заданий</p>
<p>6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;</p>	<p>умение определять назначение и функции различных социальных институтов;</p>	<p>умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p>	<p>чтение схем; работа с текстом; работа со словарями; работа в группах, парах; нахождение и исправление ошибок; самоанализ работы</p>
<p>7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p>	<p>умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p>	<p>владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства</p>	<p>практические работы поискового и исследовательского характера, имеющие жизненный (бытовой, профессиональный, социальный) контекст.</p>

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;	овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	практические работы; работа с текстом; защита проектной работы; анализ устного ответа; работа с планом
9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.	применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.	работа со словарями; чтение схем; составление плана деятельности; работа с текстом; написание исследовательской работы и ее представление

Предметные:

Требования к результатам (по ФГОС СОО)	Планируемые результаты изучения дисциплины
<p>сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;</p> <p>включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;</p> <p>сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;</p> <p>сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;</p> <p>свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во</p>	<p>1. сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>2. сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>3. формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;</p> <p>4. обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых</p>

<p>всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;</p> <p>сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.</p> <p>сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; <p>- знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; - овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы 	<p>средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;</p> <p>5. овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>6. сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>7. владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>8. владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>9. использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;</p> <p>10. владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.</p>
---	--

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Язык и культура	<ul style="list-style-type: none"> - Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; - характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и

	<p>истории народа – носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; - определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; - вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); - преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека; - различать понятия «язык» и «речь»; - опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в художественной речи и оценивать их; - объяснять особенности употребления лексических средств в текстах художественного стиля речи; - извлекать необходимую информацию из толковых словарей разных составителей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; - познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); - выразительно читать тексты художественной литературы.
<p>Культура речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; - извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; - опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в художественной речи и оценивать их; - объяснять особенности употребления лексических средств в текстах; - находить типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости, уметь исправлять их; - уметь выполнять лексический анализ прозаического и поэтического текстов; - извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; - составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; - извлекать необходимую информацию из словарей и справочников по

	<p>правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; - определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; - производить синонимическую замену синтаксических конструкций; - уметь работать с грамматическими словарями, извлекать из них необходимую информацию; - уметь пунктуационно грамотно оформлять письменную речь; - владеть нормами речевого этикета, соблюдать их в деловом общении; - разграничивать понятия «этикет» и «нетикет»; - соблюдать нормы и правила этикета в Интернет-дискуссии и Интернет-полемике.
<p>Речь. Речевая деятельность. Текст</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разграничивать понятия «язык» и «речь», владеть различными видами речевой деятельности; - уметь использовать элементы речевого мастерства в общении; - выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; - вычитывать разные виды информации; - выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; - характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; - составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; - анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; - подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; - оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; - выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; - анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом

	<p>отдельных народов России и мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); - анализировать тексты разных жанров научного (учебно- научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; - создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); - подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).
--	--

Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения ПШССЗ

Выпускник, освоивший образовательную программу учебного предмета «ОУД.12 Родной язык» по специальности 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, должен обладать следующими общими компетенциями (далее - ОК):

Индекс	Содержание
ОК 01.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 02.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 03.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 04.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 05.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 06.	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 07.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 08.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

3. Структура и содержание учебного предмета «ОУД.12 Родной язык»

Трудоемкость учебного предмета: 39 часов

Форма промежуточной аттестации: дифференцированный зачет

Содержание учебного предмета «ОУД.12 Родной язык»

Раздел 1. Язык и культура.

Тема 1.1. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).

Содержание темы 1.1.

Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов.

Тема 1.2. Развитие языка как объективный процесс.

Содержание темы 1.2.

Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке. Рост словарного состава языка.

Раздел 2. Культура речи.

Тема 2.1. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.

Содержание темы 2.1.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных произносительных словарях.

Тема 2.2. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Содержание темы 2.2.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.

Тема 2.3. Отражение вариантов грамматической нормы в современных словарях и справочниках.

Содержание темы 2.3.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях. Словарные пометы.

Тема 2.4. Этика и этикет в электронной среде общения.

Содержание темы 2.4.

Этикет и этика в электронной среде общения. Понятие электронного этикета. Интернет - переписки.

Тема 2.5. Правила ведения дискуссии, полемики.

Содержание темы 2.5.

Этические нормы, правила этикета Интернет - дискуссии, Интернет - полемики.

Тема 2.6. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Содержание темы 2.6.

Понятие делового общения. Речевая ситуация. Этикет в деловом общении. Деловые письма.

Раздел 3. Язык и речь. Виды речевой деятельности.

Тема 3.1. Русский язык в интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Содержание темы 3.1.

Понятие информационной безопасности в языке. Контактное и дистантное общение.

Тема 3.2. Виды преобразования текстов.

Содержание темы 3.2.

Текст как единица языка и речи. Аннотация. Конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Тема 3.3. Разговорная речь: анекдот, шутка, пословицы и поговорки.

Содержание темы 3.3.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь и ее особенности. Отличие пословиц от поговорок. Пословицы и поговорки как отражение русского национального характера.

Тема 3.4. Официально-деловой стиль, его структурные элементы и языковые особенности.

Содержание темы 3.4.

Деловое письмо. Виды деловых писем и их функции.

Тема 3.5. Учебно-научный стиль.

Содержание темы 3.5.

Доклад. Содоклад. Сообщение. Реферат. Типы рефератов. Подготовка к устному публичному выступлению.

Тема 3.6. Лексика с точки зрения ее употребления.

Содержание темы 3.6.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Тема 3.7. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.

Содержание темы 3.7.

Понятие диалогичности. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Тема 3.8. Научно-практическая конференция: «Роль родного языка для формирования личности человека и народа».

4. Тематический план учебного предмета «Родной язык»

№ п.п.	Тема занятия	Кол-во часов	Коды общих компетенций и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Язык и культура (8 ч.)			
1.	Тема 1.1. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Входной контроль. Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа». Практическая работа №1. Крылатые слова и выражения в русском языке. Проектная деятельность Составление реферата (презентации) по исследовательскому вопросу «Традиции русского быта», «Пословицы и поговорки».	4	ПРб 02, ЛР 01, ЛР 04, МР 02, МР 04, ОК1,3,5,7,8
2.	Тема 1.2. Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Контрольная работа №1.	4	ПРб 02, ЛР 01, ЛР 04, МР 02, МР 04, ОК1,3,4,5,7,8
Раздел 2. Культура речи (18ч.)			
1.	Тема 2.1. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием. Благозвучие речи, ассонанс, Практическая работа №2. Активные процессы в области произношения и ударения. Современные орфоэпические словари.	2	ПРб 01, ПРб 03, ЛР 06, ЛР 07, МР 08, ОК1,2,3,4,5,7,8
2.	Тема 2.2. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари. Практическая работа №3. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	4	ПРб 01, ПРб 02, ПРб 03, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК1,2,3,4,5,6,7,8
3.	Тема 2.3. Отражение вариантов грамматической нормы в современных словарях и справочниках. Правильное построение словосочетаний по типу управления. Нормы употребления предлогов. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с	8	ПРб 01, ПРб 02, ПРб 03, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК1,2,3,4,5,6,7,8

№ п.п.	Тема занятия	Кол-во часов	Коды общих компетенций и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	косвенной речью. Практическая работа №4. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Контрольная работа №2 в форме теста по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка»		
4.	Тема 2.4. Этика и этикет в электронной среде общения. Проектная деятельность. Подготовка рефератов по темам «Жаргонизмы», «Молодежный сленг».	2	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК1,2,3,4,5,6,7,8
5.	Тема 2.5. Правила ведения дискуссии, полемики. Проектная деятельность. Подготовка сообщений, презентаций на тему: «Правила ведения дискуссии, полемики».	2	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК1,2,3,4,5,6,7,8
6.	Тема 2.6. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Практическая работа №5. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста К. Ткаченко «Спроси у совести своей»	2	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК1,2,3,4,5,6,7,8
Раздел 3. Язык и речь. Виды речевой деятельности. (9ч.)			
1.	Тема 3.1. Русский язык в интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.	1	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК1,2,3,4,5,6,7,8
2.	Тема 3.2. Виды преобразования текстов. Практическая работа №6. Освоение видов переработки текста.	1	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК1,2,3,4,5,6,7,8
3.	Тема 3.3. Разговорный стиль речи. Практическая работа №7. Разговорная речь. Анекдот, шутка.	1	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК1,2,3,4,5,6,7,8

№ п.п.	Тема занятия	Кол-во часов	Коды общих компетенций и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
4.	Тема 3.4. Официально-деловой стиль, его структурные элементы и языковые особенности. Практическая работа №8. Язык и стиль официальных документов.	1	ПРБ 01, ПРБ 02, ПРБ 03, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК1,2,3,4,5,6,7,8
5.	Тема 3.5. Учебно-научный стиль. Проектная деятельность. Подготовка сообщений на тему «Учебно-научный стиль».	1	ПРБ 01, ПРБ 02, ПРБ 03, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК1,2,3,4,5,6,7,8
6.	Тема 3.6. Лексика с точки зрения ее употребления. Практическая работа №9. Профессиональная лексика .	2	ПРБ 01, ПРБ 02, ПРБ 03, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК1,2,3,4,5,6,7,8
7.	Тема 3.7. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Практическая работа №10. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова Проектная деятельность. Понятие диалогичности. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.	2	ПРБ 01, ПРБ 02, ПРБ 03, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК1,2,3,4,5,6,7,8
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета (1 семестр)		2	
Всего:		39	

5. Материально-техническое обеспечение преподавания учебного предмета ОУД.12 «Родной язык»

Реализация программы учебного предмета «Русский язык» осуществляется в кабинете №32 в корпусе № 3 - кабинет «Русского языка»

Оборудование учебного кабинета:

рабочий стол преподавателя – 1шт; стул 1шт.

учебные парты по числу обучающихся – 13шт; стулья 26шт.

Технические средства обучения: ПК, проектор, экран, классная доска, стенды.

Информационное обеспечение

Литература для студентов

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. –М.: 2017.

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. –М.: 2017.

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: электронный учебно-методический комплекс для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО.–М.: 2017

Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.

Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.

Воителева Т. М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.

Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2014.

Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО –М.: 2015

Литература для преподавателей

2. Федеральный закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016)
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413».
4. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. No 637-р.
5. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. No 2/16-з).

Электронные информационные ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora>(Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
2. <http://www.rusland.ru> Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН)
3. <http://www.gramota.ru>Электронный ресурс справочно-информационного интернет-портала «Русский язык»
4. <http://www.slovari.ru>Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник»
5. <http://www.gramma.ru> Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи
6. <http://cultrechi.narod.ru> «Грамотная речь или учимся говорить по-русски». Словари.
7. <http://rotest.runnet.ru> Сборник тестов по русскому языку.
8. www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

9. [www. krugosvet. ru](http://www.krugosvet.ru) (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
10. [www. school-collection. edu. ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
11. [www. spravka. gramota. ru](http://www.spravka.gramota.ru) (сайт «Справочная служба русского языка»).
12. [www. gramma. ru](http://www.gramma.ru) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
13. [www. krugosvet. ru](http://www.krugosvet.ru) (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
14. [www. school-collection. edu. ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
15. [www. spravka. gramota. ru](http://www.spravka.gramota.ru) (сайт «Справочная служба русского языка»).

Требования к педагогическим работникам

Преподаватель родного русского языка относится к категории педагогических работников.

Преподаватель колледжа осуществляет педагогическую деятельность в профессиональном обучении, профессиональном образовании (по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программам подготовки специалистов среднего звена).

Должность преподавателя родного русского языка занимает лицо, отвечающее одному из указанных пунктов:

а) имеющее среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена или высшее образование - бакалавриат, направленность (профиль) которого, как правило, соответствует преподаваемому учебному предмету «Русский язык»;

б) имеющее дополнительное профессиональное образование на базе среднего профессионального образования (программ подготовки специалистов среднего звена) или высшего образования (бакалавриата) - профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует преподаваемому учебному предмету «Русский язык».

6. Контроль и оценка освоения учебного предмета «Родной язык»

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения:	
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	- Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, защита проекта) - Устный опрос обучающихся
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	- Выборочный диктант с языковым разбором. - Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. - Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	- Карточки с заданиями. - Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	- Аудирование. - Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося). - Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

<p>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p>	<p>- Работа со словарями.</p> <p>- Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля).</p> <p>- Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья).</p> <p>- Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.</p> <p>- Фронтальный опрос</p>
<p>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>- Построение диалогов разговорного стиля.</p> <p>- Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство).</p> <p>- Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения</p>
<p>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>- Орфоэпический анализ слова.</p> <p>- Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их по заданию преподавателя</p>
<p>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>- Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися.</p> <p>- Пунктуационный анализ предложения.</p>
<p>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p>	<p>- Участие в дискуссии.</p> <p>- Речеведческий анализ текста</p>
<p>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p>	<p>- Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование</p>
<p>-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни</p>	<p>- Участие в дискуссии.</p> <p>- Выступление обучающихся с докладом, рефератом.</p> <p>- Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в</p>

<p>для:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; 	<p>газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ. - Беседа с обучающимися
<ul style="list-style-type: none"> • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). - Тестирование. -Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи
<ul style="list-style-type: none"> • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; 	<ul style="list-style-type: none"> - Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.). - Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. - Практическое овладение диалогической формой речи. - Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь вниманием и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
<ul style="list-style-type: none"> • совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; 	<ul style="list-style-type: none"> - Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения
<ul style="list-style-type: none"> • самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства. 	<ul style="list-style-type: none"> - Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты
<p>Знания:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - связь языка и истории, культуры русского и других народов; 	<ul style="list-style-type: none"> - Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья, проекты)

<p>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p>	<p>- Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений).</p> <p>- Восстановление деформированного текста повествовательного характера</p>
<p>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</p>	<p>- Осознание цели и ситуации устного общения.</p> <p>- Адекватное восприятие звучащей речи.</p> <p>- Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам</p>
<p>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка</p>	<p>- Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий)</p>
<p>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>	<p>- Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</p> <p>- Рецензирование.</p> <p>- Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка</p>

Критерии оценки

№	Вид задания	Проверяемые знания и умения	Критерии оценки
1	Тестирование	Знание норм современного русского языка	<p>«5» - 100 – 90% правильных ответов</p> <p>«4» - 89 - 80% правильных ответов</p> <p>«3» - 79 – 70% правильных ответов</p> <p>«2» - 69% и менее правильных ответов</p>
2	Опрос (письменный, устный)	Развёрнутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему,	<p>«5» - 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала,</p>

		показать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.	<p>может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.</p> <p>«4» - ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>«3» - знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>«2» - незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.</p> <p>есть нарушения литературной нормы.</p>
3	Практическая работа	Знание правил русского языка в соответствии с пройденной темой, умение их применения при выполнении самостоятельных работ.	<p>«5» - допускается одна негрубая ошибка</p> <p>«4» - допускается две ошибки</p> <p>«3» - допускается три ошибки</p> <p>«2» - четыре и более ошибок</p>
4	Сочинение	Умения правильно и последовательно излагать мысли; умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; соблюдение языковых норм и правил	<p>«5»</p> <p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70 %</p>

		<p>правописания.</p>	<p>3. Содержание работы излагается последовательно.</p> <p>4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.</p> <p>5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>6. Допускается 1 недочет в содержании</p> <p>Допускается:</p> <p>1 негрубая орфографическая или</p> <p>1 пунктуационная или</p> <p>1 грамматическая ошибка</p> <p>«4» 1.содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стил ь работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p> <p>Допускаются:</p> <p>- 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки;</p> <p>- 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки;0-орфографических</p> <p>+ 4 пунктуационных + 3 грамматические ошибки.</p> <p>«3» 1.Имеются существенные</p>
--	--	----------------------	---

		<p>отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. работа достоверна в основном в своём содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объём изложения составляет менее 70% исходного теста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.</p> <p>5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.</p> <p>Допускаются:</p> <p>- 0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учётом повторяющихся и негрубых);</p> <p>- 1 орфографическая + 4 -7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки;</p> <p>- 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки;</p> <p>-3 орфографические + 5 пунктуационных +4 грамматические ошибки;</p> <p>-4 орфографические + 4 пунктуационных + 4 грамматические ошибки</p> <p>«2» Работа не соответствует заявленной теме.</p> <p>1. Допущено много фактических неточностей; объём изложения составляет менее 50) исходного текста.</p> <p>2. Нарушена последовательность</p>
--	--	---

			<p>изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>3. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>4. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>5. Допущено более 6 недочётов в содержании до 7 речевых недочётов</p> <p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных. - 8 и более пунктуационных ошибок (с учётом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. <p>Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</p>
5.	Учебный проект	Самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве	<p>Владение материалом</p> <p>Соответствие содержания материала заявленной теме</p> <p>Связь презентации с заявленной темой</p> <p>Подача материала проекта-презентации: дикция, свободное владение материалом, соблюдение норм русского литературного языка</p> <p>Логика изложения</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Работа с группой/индивидуальная работа</p> <p>Графическая информация</p> <p>Графический дизайн</p>

			16-18б. – «5»
			13-15б. – «4»
			11-12б. – «3»
			менее 10б. – «2»

**Примерные темы сообщений (докладов), индивидуальных проектов
по учебному предмету «ОУД.12 Родной язык»**

- 1) Профессиональная лексика (с учетом специальности/профессии)
- 2) Этимология фразеологизмов.
- 3) Из истории русских имен.
- 4) Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
- 5) Пословицы о характере человека.
- 6) История возникновения письменности на Руси
- 7) Роль топонимов в русском языке.
- 8) Роль и уместность заимствований в современном русском языке.
- 9) Язык А. С. Пушкина.
- 10) Названия денежных единиц в русском языке.
- 11) Этикетные формы обращения.
- 12) Интернет - сленг.
- 13) Как быть вежливым?
- 14) Жесты как универсальный язык человека.
- 15) Русское письмо и его эволюция.
- 16) Нужна ли нам буква Ё?
- 17) Искусство публичного выступления.
- 18) Искусство комплимента в русском языке.
- 19) Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- 20) История русского алфавита.
- 21) Использование устаревших слов в повседневной жизни.
- 22) Как влияют социальные сети на язык.
- 23) Великие лингвисты.
- 24) Разговорная речь современной молодёжи: влияние времени, дань моде или необходимость?
- 25) Основные законы орфоэпии русского языка.
- 26) Особенности имени числительного как части речи.
- 27) Отражение процесса ассимиляции в письменной речи современной молодёжи.
- 28) Причины заимствования в современном русском языке.
- 29) Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.

- 30) Происхождение русских имен.
- 31) Роль фразеологизмов в современном русском языке.
- 32) Синтаксические и лексические средства выразительности.
- 33) Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
- 34) Язык как способ существования культуры.
- 35) Как влияют социальные сети на язык.
- 36) «Роль родного языка для формирования личности человека и народа».
- 37) Особенности языка СМС сообщений.
- 38) Современная языковая ситуация в России.
- 39) Особенности бердской разговорной речи.
- 40) Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре» «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.

Требования к созданию проекта:

В процессе работы над проблемой необходимо:

- Выделить проблему.
- Самостоятельно изучить проблему на основе первоисточников.
- Дать обзор использованной литературы.
- Последовательно и доказательно изложить материал.
- Правильно оформлять ссылки на источники.

Структура проекта:

- введение;
- теоретическая глава;
- глава, содержание которой имеет прикладную направленность или описание опыта своей работы;
- заключение;
- приложения;
- список источников информации.

Введение - должно включать в себя краткое обоснование *актуальности* темы проекта (исследовательской работы), которая может рассматриваться в связи с невыясненностью вопроса, с его объективной сложностью для изучения, а также в связи с многочисленными теориями и спорами, которые вокруг нее возникают. В этой части необходимо также показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и какое может иметь практическое значение. Таким образом, тема проекта должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо из практических

соображений.

Очень важно, уметь выделить *цель* (или несколько целей), а также *задачи*, которые требуется решить для реализации цели. Например, целью может быть показ разных точек зрения на ту или иную личность, а задачами могут выступать описание ее личностных качеств с позиций ряда авторов, освещение ее общественной деятельности и т.д.. Объем введения обычно составляет 1-2 страницы текста.

Теоретическая глава. Она содержит в себе анализ литературных источников по изучаемой проблеме, анализ точек зрения авторов различных изданий на проблему, их выводы.

Практическая глава. В ней рассматривается прикладной аспект изучаемой проблемы, предлагаются конкретные практические шаги решения поставленных задач. Как вариант описывается свой практический опыт относительно решаемой проблемы.

Заключение, содержит в себе общие выводы по работе, к которым пришел автор проекта, обозначаются возможные перспективы изучения проблемы и должно быть четким, кратким, вытекающим из основной части. Объем заключения 1-2 страницы.

Приложение (если оно есть). Это могут быть диаграммы, гистограммы, тексты используемых опросников, анкет либо презентация и т.д.

Список использованных источников информации. Источники должны быть перечислены в алфавитной последовательности (по первым буквам фамилий авторов или по названиям сборников). Необходимо указать место издания, название издательства, год издания. Список использованных источников может содержать не только названия книг, журналов, газет, но и любые источники информации (например, сведения из сети "Internet", информацию из теле- и радиопередач, а также частные сообщения каких-либо специалистов, высказанные в личных беседах их с автором реферата).

Особенности ссылок на электронные ресурсы

В области примечаний приводят сведения, необходимые для поиска и характеристики технических спецификаций электронного ресурса. Сведения приводят в следующей последовательности: системные требования, сведения об ограничении доступности, дату обновления документа или его части, электронный адрес, дату обращения к документу. Например, для затекстовой ссылки:

65. Авилова Л. И. Развитие металлопроизводства в эпоху раннего металла (энеолит - поздний бронзовый век) [Электронный ресурс]: состояние проблемы и перспективы исследований // Вестн. РФФИ. 1997. № 2. URL: <http://www.rfbr.ru/pics/22394ref/file.pdf> (дата обращения: 19.09.2007).

Стиль публичного изложения проекта

Проект излагается доступным научным (научно-популярным) языком в относительно сжатой форме с использованием облегченных синтаксических конструкций. Такие конструкции могут стать своеобразным планом проектной статьи: " В рассматриваемой статье ставится ряд вопросов ... Автор подчеркивает, что ... Более подробно рассмотрена проблема... Анализируются разные точки зрения ... В заключении необходимо отметить что ..." и т.д. Все термины, употребленные в проекте, обязательно разъясняются в специальных сносках или в самом тексте.

Процедура защиты

Доклад должен быть рассчитан по времени на 5-7 минут (доклад готовится отдельным текстом). В докладе обучающийся обозначает актуальность выбранной темы, цель проекта, его задачи, полученные выводы. Желательно, чтобы он объяснил причины выбора именно этой темы. После доклада обучающиеся и преподаватель задают ему вопросы. После того как обучающийся ответит на вопросы, преподаватель выносит решение по оценке проекта и дает рекомендации для дальнейшей работы.

Критерии оценивания проекта

Критерий постановки цели, гипотезы, планирование путей её достижения (максимум 3 балла)	
Цель не сформирована	0
Цель определена, но план её достижения отсутствует	1
Цель определена, дан краткий план её достижения	2
Цель определена, ясно описана, дан подробный план её достижения	3
Критерий глубины раскрытия темы проекта (максимум 3 балла)	
Тема проекта не раскрыта	0

Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы.	2
Тема проекта раскрыта, исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
Критерий разнообразия источников информации, целесообразность их использования (максимум 3 балла)	
Использована неподходящая информация	0
Большая часть представленной информации не относится к теме работы	1
Работа содержит незначительный объём подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
Критерий личной заинтересованности автора, творческий подход к работе (максимум 3 балла)	
Работа шаблонная , показывающая формальное отношение автора	0
Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьёзную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом , собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
Критерий соответствия требованиям оформления письменной части (максимум 3 балла)	
Письменная часть проекта отсутствует	0
В письменной части работы отсутствуют установленные правилами порядок и чёткая структура, допущены серьёзные ошибки в оформлении	1
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с	2

установленными правилами, придать её соответствующую структуру	
Работа отличается чётким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
Критерий качества проектного продукта (максимум 3 балла)	
Проектный продукт отсутствует	0
Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям) 16б.-18б. – «5» 13б.-15б. – «4» 11б.-12б. – «3» менее 10б. – «2»	3